

2022학년도 정시모집 실기고사 기출문제

모집단위	종 목		문 제
디자인학부, 무대미술전공, 디지털콘텐츠 전공	기초디자인		<p>(문제은행 5번, 13번)</p> <p>인쇄물로 제공된 사물들의 조형적 특성을 활용하여, 화면에 자유롭게 구성·디자인하십시오.</p> <p>**주의사항**</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 제공된 사물 이외의 형상은 표현하지 말 것. 2. 제공된 사물의 색 이외는 사용하지 말 것. 3. 제공된 사물을 여러 시점에서 표현하는 것은 무방함. 4. 재료는 자유롭게 선택할 것. 5. 화지방향은 가로로만 할 것.
영화영상전공 (연기)	실기 고사 [지정 연기]	소재	<p>저 솔직히 말씀드리죠. 이런 부자연스런, 이런 신경전---뭔가 하고 싶은 얘기들을 가슴속에 품은 채 시원하게 털어놓지 못하는 거리감--- 그런 무관심 수법으로 저를 떼어놓으시려 했다면 그건 일단 성공한 게 아닌가 생각되네요. 삼년 전 선생님의 아프리에였어요. 저는 그림을 그리는 선생님이 좋아 키스까지 했어요. 한동안 우린 즐거웠죠. 그 후 해마다 선생님은 조금씩 저를 멀리하기 시작했어요. 그 태도가 교묘하게 진행됐기 때문에 전 미처 그것을 몰랐던 거예요. 왜 진작 제가 싫어졌으면 싫어졌다고 말씀을 안하셨는가 의문이에요. 제가 싫어졌는데도 제 편에서 너살 좋게 매달릴 사람이 아니라는 것쯤은---선생님께서도 충분히 이해하셨을 텐데요. 결국 선생님은 무기력한 분이 아니었나, 그런 생각까지 하게 되었어요.</p>
		소재	<p>너무 늦게 전화해서 미안해요 사무실에서 나와서 바람도 쐬고, 커피도 마시고 하느라 그러다가 정말 좋은 생각이 떠올랐어요 봐봐요. 아버지가 스페인에 있는 대사관에서 연락을 받았어요. 그렇죠? 일찍 올 수 있을 줄 알았는데, 거기서 컴퓨터로 일하다가 어쨌든 우리 둘이 바르셀로나에서 결혼식을 올릴 수 있는 거예요. 바르셀로나 좋아한다고 했잖아요. 왜 시청에서 하는 그런 거 있잖아요. 그리고 여기서 다시 제대로 하는거죠 가족이나 친구 아무도 없이 말이에요. 신나지 않아요? 어때요? 나중에 우리 애들한테 자랑도 하고 말이죠. 우리 스페인에서 결혼했다고 아버지 친구한테 부탁하면 쉽게 될 것 같아요</p> <p>예? 뭐 그렇게 놀란 눈치는 아닌데요.</p> <p>우리 어차피 가을에 결혼할 거잖아요. 그것도 하구요.</p>

모집단위	종 목		문 제
연극전공 (연기)	실기 고사 [화술]	소재	그런 터무니없는 소리 하지 마. 저 담쟁이덩굴 잎사귀가 네 병이 낫는 거랑 대체 무슨 상관이 있다는 거야? 게다가 넌 저 담쟁이덩굴을 무척 좋아했잖아. 바보같이 굴지 마. 오늘 아침에 의사 선생님이 나한테 말씀하셨는데, 네가 곧 완전히 회복될 가능성이..... 그러니까 선생님 말씀을 그대로 옮기면 말이야, 선생님 말씀으로는 그럴 가능성이 열에 아홉이래! 그 정도면 우리가 뉴욕에서 전차를 타거나 새로 짓는 건물 옆을 지나갈 확률만큼 높은 거잖아. 이제 수푸를 좀 먹어 봐. 그리고 내가 다시 그림을 그릴 수 있게 해 주렴. 그래야 그걸 팔아서 몸이 아픈 아이가 마실 포도주와 내가 먹을 고기를 살 수 있을 테니까.
		소재	이 회사를 위해 몸이 부서져라 헌신하고 봉사했는데 지각 한번 했다고...뭐? 굼벵이? 이제 생각 따윈 더 이상 필요 없어. 지금은 행동이 필요할 때야. 사장인지 뭔지 하는 작자가 제가 어디 갔느냐고 물으면 이따위 치사스러운 회사에 다시는 나타나지 않을 거라고 하세요. 이 알량한 회사에 충성을 떠느라 다른 데서 와 달라는 요청도 거절했는데 이제 와서 이런 대접을 받다니...두고 보세요. 언젠가 사장이 내게 와서 이 일은 대단히 긴급한 일이니까 제발 서둘러 달라고 애걸할 날이 올 테니. 그러면 난 흥! 쏘아붙이고 당당히 사장실을 걸어 나올 거예요
디지털만화 영상전공	만화 능력 테스트	소재	<p>※ 아래의 상황 및 주제를 4칸 이상의 칸 형식으로 구성하여 표현하되, 문자는 수험생의 신분을 직, 간접으로 표시하지 않으며 최소한으로만 사용가능함.</p> <p>아래의 상황을 완성된 칸만화로 제작 하시오. (재료 무제한)</p> <p>코로나바이러스 환자로 한달째 병원치료를 받는 주인공(고3, 여성)앞에 돌아가신 어머니가 서 있다. 주인공에게 하얀 상자를 건네는 어머니, 그 안에는 무엇이 들어 있을까? 눈 앞의 어머니는 환상일까? 현실일까?</p>