

## 2023학년도 정시모집 실기고사 기출문제

모집단위	종 목	문 제
디자인학부, 무대미술전공, 디지털콘텐츠 전공	기초디자인	<p>(문제은행 12번, 16번)</p> <p>인쇄물로 제공된 사물들의 조형적 특성을 활용하여, 화면에 자유롭게 구성·디자인하십시오.</p> <p><b>**주의사항**</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 제공된 사물 이외의 형상은 표현하지 말 것.</li> <li>2. 제공된 사물의 색 이외는 사용하지 말 것.</li> <li>3. 제공된 사물을 여러 시점에서 표현하는 것은 무방함.</li> <li>4. 재료는 자유롭게 선택할 것.</li> <li>5. 화지방향은 가로로만 할 것.</li> </ol>
영화영상전공 (연기)	실기 고사 [지정 연기]	<p>소재</p> <p>“심판이라구요? 좋아요. 심판이라고 하세요. 하지만 뭘 잘했다고 누굴 심판하겠다는 거죠. 사치와 허영이 빠졌다고요? 부패와 향락에 젖었다고요? 좋아하지 마세요. 하느님은 없어요. 있다해도 눈이 멀었지요. 그렇지 않다면 그 술한 나의 눈물들을 모른 척 하셨을 리가 없어요. 배고픔과 까맣게 시들었던 내 어린시절부터 애기를 해야 하나요? 당신이 정말 예수라면 알았을 거예요. 눈물없인 왜 하루도 살 수 없었는지, 그런데도 그 아픔을 아는 척 해주는 사람은 아무도 없었어요. 그런데 이제와서 내 눈물을 달라구요? 정말 예수라면 그렇게 뻔뻔스런 말은 못해요. 이제와서, 나 혼자 이를 악물고 버텼어요. 세상을 저주하며. 자 이리오세요. 내가 평화를 드리지요. 가짜 예수님께, 자 날 안아보세요.”</p>
		<p>소재</p> <p>아버지...</p> <p>고씨한테 하던 거 반에 반만 저한테 하시면 안 돼요? 고씨는 안 보이면 어디가 아픈가, 밥은 먹었나, 그렇게 애지중지 마음쓰면서... 어떻게 저한테는...</p> <p>제가 뭐 그렇게 썩 잘나지는 않았지만요, 그래도 저 밖에서 욕먹고 다니지는 않아요. 일하다 보면 인간이 아니다 싶은 애들 많은데...</p> <p>저... 밖에 나가서 아버지 누구냐는 소리 한 번도 들어본 적 없어요. 며칠 전에 회사에서 나온거라고 집에 갖고 들어왔던 거, 그것도 그만둔다니까 거래처에서 준거예요. 제 결혼식에 꼭 오겠다고 축의금 50만원 예약한 사람도 있어요. 근데 뭐 그 사람들이 인간적으로 다 괜찮았냐? 아니요, 저 정말 힘들었어요. 아버지 하루 종일 말 한다미도 안하고 기계랑만 일해서, 사람이랑 일하는게 어떤건지 몰라요.</p> <p>근데 그래도 얼굴 붉히지 않고, 험한 꼴 안보고 선물 받고 나왔잖아요. 그럼 된거잖아요. 제가 뭐 영원히 논다는거 아니잖아요.</p> <p>그냥 그동안 수고했다. 좀 쉬어라. 그래 주시면 안 돼요?</p>

모집단위	종 목		문 제
연극전공 (연기)	실기 고사 [화술]	소재	<p>느낌이 온다. 이 아드레날린이 상승하는 게 느껴지지 않으면 난 아무것도 느낄 수 없어, 게다가 장님이 된다는 건 더더욱 느낄 수 없지. 장님이 된다는 건 나를 완전히, 나를 굳어지게 만들어! 넌 왜 갑자기 내가 장님이 되길 바라는 거니? 네 작품에서 눈을 감고 연기하라고? 넌 내가 소품에 부딪히면 좋겠니? 하기가 그러면 관객이 웃기는 하겠다! 남의 불행은 웃게 만들잖아! 앞으로 가다 쿵! 내가 무대장치를 들이받는 거야! 이것보다 더 잘할 수도 있어! 그러면, 사람들이 배꼽 빠지게 웃겠지? 너는 좋겠다. 네 졸작에 사람들이 배꼽 빠지게 웃을 기회가 많지 않잖아!</p>
		소재	<p>송인은 몇몇 사람에게 기쁨을 주고, 모든 사람에게 과오를 범하기도 하고 시정하기도 해서, 선량한 사람과 악당 모두에게 기쁨과 공포의 대상입니다. 이제 타임의 이름으로 저의 날개를 활짝 펼쳐 볼까 합니다. 저는 십육 년이라는 세월을 단 한숨에 뛰어넘고 그 지나간 세월 동안 있었던 일에 관해서는 덮어 두려고 하오니, 너무 빠르게 지나갔다고 해서 그 죄를 저에게 묻지는 마시옵소서. 왜냐하면 법률을 뒤엎거나, 단 한시간 안에 관습을 심거나 뽑아버리는 일은 저의 권한에 속하는 일이기 때문이옵니다. 저를 태초에 질서가 서기 전이나, 질서가 당연한 것으로 수용되고 있는 오늘날의 한결같은 것으로 여겨주시옵소서. 여러분들께서 참고 허락해 주신다면 저는 제 모래시계를 돌려 마치 여러분들께서 주무시는 동안 일어난 일인 듯이, 제가 꾸민 장면을 진행할 것입니다.</p>
디지털만화 영상전공	만화 능력 테스트	소재	<p>※ 제시된 주제(스토리)를 4칸 이상의 만화로 구성</p> <p>게임 속 세상에 살던 캐릭터가 현실에 나타나 사람을 공격하기 시작했다. 주인공은 혼란에 빠진 사람들을 구하기 위하여 동분서주하다가 드디어 게임의 전원을 차단하는 방법을 알아냈다. 게임 전원을 차단하고 나니 현실의 세계에서 엄청난 반전이 일어나는데, 과연 어떤 일이 벌어졌을지 만화로 표현하세요.</p>