

2026학년도 편입생모집 일반편입 음악학부[피아노, 성악(남)]

실기영상평가 신분확인 방법 및 촬영 구도 예시 사진

■ 실기영상평가 신분확인 방법

실기영상평가 신분확인 촬영 예시	실기영상평가 신분확인 방법
 The image shows a female student with dark hair, wearing a black top, holding up two documents. In her left hand, she holds a white '수험표' (exam ticket) from '상명대학교 2026학년도 편입생모집' (Sangmyung University 2026 Admission Exam). The ticket includes a cartoon character, a table with fields for '학부' (Department: Music), '학번' (Student ID: 113931001), and '성명' (Name: Hyeon Seon). It also lists four instructions: 1. Show the ticket and ID to the invigilator. 2. Show the ticket and ID to the camera. 3. Show the ticket and ID to the camera. 4. Show the ticket and ID to the camera. In her right hand, she holds a small blue '신분증' (ID card) with a photo and text.	[신분확인 관련 유의사항] 1. 실기 시작 전 양손에 '<u>신분증</u>'과 '<u>수험표</u>'를 들고 근접거리에서 카메라를 <u>3초간</u> 응시 후 연주 시작 2. <u>수험생 얼굴, 신분증, 수험표가 동시에 크게 보이도록 촬영</u> ※ 신분증 및 수험표 사진, 기재 내용이 모두 보여야 함 ※ 상하좌우 반전 시 신분확인 불가로 미인정 3. 신분확인을 제외하고 영상 중 수험생 신분 노출이 가능한 정보가 촬영되거나 발견되는 경우, 수험생 1인(반주자 포함) 외 외부 인원이 촬영되거나 발견되는 경우 불합격 처리 [실기영상 촬영 시 유의사항] 1. <u>스마트폰으로만 촬영</u>(음향 관련 기자재 사용 불가) 2. 위치 고정형(가로방향)으로 촬영해야 하며, 무편집, 무보정의 One Take 촬영 3. 카메라와 악기(피아노) 간 4m 이내 거리에서 최대 1.6배 줌으로 녹화 4. 영상은 곡 순서에 상관없이 2곡을 한 번에 이어서 연주하되 곡 사이에 1~2초 공백 유지 5. 최종 제출 시 화면 상하좌우가 반전되지 않고 정상적으로 촬영되었는지 확인해야 함 ※ 실기영상평가 관련 자세한 내용은 「2026학년도 편입생모집요강」 참고

※ 상기 예시 사진은 신분확인 방법을 안내하기 위한 사진으로 신분증의 개인정보는 가림 처리됨, 수험생의 경우 신분증 내용을 가림 처리 시 신분확인 불가로 미인정하오니 참고하시기 바랍니다.

■ 실기영상평가 촬영 구도 예시 사진

[피아노] 촬영 구도 예시



1. 촬영 시 피아노와 수험생의 좌우 방향은 바뀐 상태도 무방함.
(촬영된 영상파일의 좌우 전환은 불가)
2. 피아노 건반(페달 포함)과 수험생 전신이 나오도록 촬영

[성악(남)] 촬영 구도 예시



1. 촬영 시 피아노와 수험생의 좌우 방향은 바뀐 상태도 무방함.
(촬영된 영상파일의 좌우 전환은 불가)
2. 피아노(반주자) 건반과 수험생 정면이 함께 나오도록 촬영