



인문콘텐츠학부

역사콘텐츠전공

Major in Historical Content

역사콘텐츠전공의 교육목표는 역사학 지식을 바탕으로 사회에서 필요로 하는 인문학적 기획능력을 갖춘 인재의 양성에 있다. 이를 위하여 역사를 탐구하여 폭넓은 역사지식을 습득하고 바람직한 역사인식을 함양하며, 아울러 그 지식과 시각을 창의적으로 활용할 수 있는 능력을 배양하고 있다. 2014년 수도권 대학 특성화사업에 K-culture 선도 한국역사유산콘텐츠 창의인재 양성 사업으로 선정되어 이후 5년간 다양한 장학금 혜택과 학업 및 취업지원을 받았다. 역사 연구와 교육 분야의 다양한 전문가들을 양성하고, 역사콘텐츠 기획 전문가와 문화유산콘텐츠 기획 전문가 등을 양성함으로써 역사와 문화를 창의적이고 다양한 방식으로 활용하여 우리 사회에 기여할 수 있는 인문학적 소양을 갖춘 인재들을 배출하고 있다. 학부 및 대학원 졸업생 1,432명은 졸업 후 다양한 분야로 진출하여 활동하고 있다.



<https://history.smu.ac.kr> 전화_02 2287 5042



교육목표

- 역사를 깊이 있게 이해하고 창의적으로 해석하는 능력을 키우면서 역사학 지식을 콘텐츠화하는 능력을 배양하는 교육을 시행한다.
- 실행목표
 - 역사학을 중심으로 관련 인문학 분야의 지식을 심도있게 이해하고 창의적으로 해석하는 능력을 키운다.
 - 역사학의 바탕 위에서 역사학 지식을 다양하게 창의적으로 활용할 수 있는 능력을 배양한다.
 - 역사적 지식의 콘텐츠화에 필요한 멀티미디어 및 정보통신 응용 기술을 갖추도록 유도한다.

교육내용

학년	학기	전공 교과목
1	1	역사학의이해, 중국의역사와문화
	2	한국사사료강독과DB활용, 역사콘텐츠의이해, 서양고대사
2	1	한국고대사, 서양사사료강독과DB활용, 일본고중세사, 근대중국과세계질서, 인물로보는중국사
	2	한국중세사, 일본의문화와생활, 디지털문화유산과인공지능, 서양중세사, 전통중국과동아시아
3	1	영상역사학워크샵(캡스톤디자인), 일본전통문화의이해, 역사스토리텔링, 한국근세사, 서양근대사
	2	한국근대사, 한국대외관계사의재조명, 서양현대사, 중국도시문화와생활, 박물관의이해와현장실습, 인물로보는일본사
4	1	한국현대사, 라키비움의이해, 서양사의이해, 서울의역사와문화유산, 동아시아속의한일관계사
	2	한국사특강, 현대중국의이해

CDR

(Career Development Roadmap)

CDR명	교육내용
역사연구 및 교육전문가	<ul style="list-style-type: none"> • 역사 연구와 교육이라는 역사학 전공 본연의 영역에서 충실한 자질을 갖추고 동시에 변화하는 시대와 사회의 요구를 충족시킬 수 있는 창의적인 역사학 및 인문학 기획 능력을 갖춘 역사 연구 및 교육 전문가를 양성한다. • 관련 교과목 : 한국고대사, 서양사사료강독과DB활용, 일본고중세사, 한국사사료강독과DB활용 등
학예연구사 및 박물관운영 기획전문가	<ul style="list-style-type: none"> • 역사학 전공 본연의 영역에서 충실한 자질을 갖추고 이를 바탕으로 각급 국공립 박물관 및 사립 박물관과 역사 및 문화재 관련 국공립 기관들을 중심으로 활약할 수 있는 학예 연구사 및 박물관 운영/기획 전문가를 양성한다. • 관련 교과목 : 역사스토리텔링, 박물관의이해와현장실습, 서울의역사와문화유산, 라키비움의 이해 등
문화콘텐츠 기획자	<ul style="list-style-type: none"> • 역사문화콘텐츠 관련 제반 산업 분야(영화, 드라마, 게임, 애니메이션, 만화, 출판 등)에서 역사를 기반으로 문화산업과 접목시켜 창의적인 콘텐츠를 기획, 생산할 수 있는 문화콘텐츠 기획자 양성을 목표로 한다. • 관련 교과목 : 역사콘텐츠의이해, 영상역사학워크샵(캡스톤디자인), 일본전통문화의이해, 일본의문화와생활 등

CDR명	교육내용
문화관광 콘텐츠전문가	<ul style="list-style-type: none"> 역사와 문화유산을 바탕으로 문화관광사업 분야에서 필요한 전문지식을 함양하여, 역사문화유산 관광 상품 기획, 축제 및 이벤트 기획, 문화상품 기획을 할 수 있는 전문기획자양성을 목표로 한다. 관련 교과목 : 역사스토리텔링, 서울의역사와문화유산, 디지털문화유산과인공지능 등
동아시아 지역전문가	<ul style="list-style-type: none"> 한국을 포함한 동아시아 지역질서의 역동적 변화과정을 이해할 수 있는 역사 지식과 능력을 함양하고, 21세기 국제사회의 주요 관심사가 될 동아시아 지역에 대한 종합적 인식체계를 갖춘 전문인재를 육성한다. 관련 교과목 : 한국대외관계사의재조명, 근대중국과세계질서, 동아시아속의한일관계사 등

장학 및 지원

교내 면학장학금

특성화 분야

- 2014년부터 2018년까지 5개년 동안 K-Culture 선도 및 한국역사유산 콘텐츠 사업을 진행함
- 취업역량 강화를 위한 프로그램 운영(산학연계 취업, 창업프로그램 설계, 취업동아리 활동비 지원)
- 현장 수요 중심의 교육(특성화 현장연계교육 및 실습, 해외견학 지원, 캡스톤디자인 교육 및 개발)
- 진로 분야별 졸업생-재학생, 재학생 선후배간 튜터링
- 문화콘텐츠연계전공 및 디지털인문정보융합전공(2020 신설) 주관 학과로서 융복합교과목 운영

취업/진로

- 연구/교육 분야 : 대학교수, 중등역사교사, 국공립 연구기관 연구원
- 박물관 분야 : 국공립 박물관 학예사, 국가유산청 학예사
- 여행 분야 : 테마여행 기획자, 역사기행가이던스, 관광 상품 기획자, 고궁 및 문화재 전문 답사 가이드, 여행작가
- 방송언론 분야 : 역사프로그램 기획자, 문화콘텐츠제작자, 방송작가, 스토리텔링 기획자, 방송국 기자, 신문기자, 다큐멘터리 작가
- 출판 분야 : 역사물출판업, 역사물작가, 인문학 기획자, 출판 기획자, 출판편집자, 번역가
- 공무원 분야 : 국사편찬위원회 등 역사 관련 공공기관 공무원, 국가유산청 등 국공립 문화재 관련 기관 공무원, 지방정부의 기록보존담당 공무원, 일반 공무원

주요 취업처

- 중,고등학교, 국내외 대학, 국가유산청, 국사편찬위원회, 동북아역사재단, 한국문화재단, 지방자치단체 소속 연구기관, 국공립 박물관, 사립 박물관, 문화재연구원, 여행사, 방송사 및 언론사, 영상 스튜디오, 출판사

기타

졸업생 현황

- 많은 졸업생들이 박물관 및 연구기관, 교육 및 출판 분야, 방송 분야 등 다양한 분야들에 재직하고 있다.

전공 내 활동

- 정기학술답사 : 다양한 문화유산들을 직접 보고 돌아보며, 한국사의 큰 흐름과 이를 바라보는 역사가의 역할에 대하여 학습하기 위해 매 학기마다 정기학술답사를 시행하고 있다.
- 졸업생 멘토링 : 매년 1학기에 학생들의 수요에 맞게 동문 선배 초청 특강을 개최하여 진로 탐색 및 설계, 현장의 경험 및 트렌드를 살펴볼 수 있는 기회를 제공하여 전공 역량 강화를 도모한다.
- 학술제 개최 : 매년 2학기에 학생회 주관으로 학술제를 개최하며, 전공 수업 때 얻은 다양한 역사적 지식을 바탕으로 다양한 역사적 연구과제에 대한 학술적 탐구 및 발표를 진행하여 학술적 지식을 함양한다.

수상실적

- 2018년 경기도 북한산성 연구보존 및 활성화 학술공모 대상 & 장려상 수상
- 2019년 "지역사회 문제해결 및 "문화/관광콘텐츠"분야 창업 아이디어 공모전 대상
- 2022년 제65회 전국역사학대회 역사콘텐츠경연대회 장려상
- 2022년 대한민국 문화대전 - 제37회 전국향토문화공모전 향토문화 콘텐츠 부문 특별상
- 2022년 제8회 전통 기록문화 활용 대학생 콘텐츠 공모전 장려상
- 2022년 제14회 한국고전종합DB활용공모전 고전픽션 쇼츠 콘텐츠 부문 장려상

선배 한마디



INTERVIEW | 21학번 이○원

상명대학교 역사콘텐츠전공은 전국 최초의 역사콘텐츠학과로, 역사학 지식을 바탕으로 사회에서 필요로 하는 인문학적 기획 능력을 갖춘 인재를 양성합니다. 이를 위해 역사학과 콘텐츠 제작을 융합하여, 역사적 사실과 이야기를 다양한 미디어 형식으로 전달할 수 있는 능력을 키워나가고 있습니다. 또한, 전공 수업에서 역사적 통찰력을 바탕으로 창의적이고 비판적으로 사고하며, 다양한 미디어를 통해 역사적 콘텐츠를 효과적으로 기획, 제작, 배포할 수 있는 능력을 기릅니다.

저희 전공은 한국사 및 세계사, 동아시아사와 같은 역사학 과목과 밀접해 있습니다. 이러한 과목에 기본기가 있으며 역사와 콘텐츠 활용에 관심이 많은 학생에게 역사콘텐츠전공을 추천합니다.